

Макс. 55

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр ММ - 7.6

Класс 7B

56,4%

№ зад	1			2			ИТОГО
	5	10	5	K1 20	K2-10	K3 5	
Макс балл	5	10	5	K1 20	K2-10	K3 5	50
Набранный балл	5	5	5	8	5	3	31
Подписи членов жюри							

Набранные баллы

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ N1

- 4 изобразительные работы посвящен рассказу Пушкина
- 1 изобразительная работа посвящен стихотворению Пушкина
- 3 изобразительные работы посвящен поэмам Пушкина
- 2 изобразительные работы посвящено на всех изобразительных работах Пушкина.

N2

- Или часы через дорогу,
- Или часы в комнате,
- Или часы на столе,
- Или часы на стене,
- Или часы на полу,
- Или часы на потолке,
- Или часы на двери,
- Или часы на окне,
- Или часы на шкафу,
- Или часы на комоду,
- Или часы на тумбочке,
- Или часы на кровати,
- Или часы на диване,
- Или часы на стуле,
- Или часы на табуретке,
- Или часы на скамейке,
- Или часы на лавочке,
- Или часы на заборе,
- Или часы на стене,
- Или часы на потолке,
- Или часы на полу,
- Или часы на двери,
- Или часы на окне,
- Или часы на шкафу,
- Или часы на комоду,
- Или часы на тумбочке,
- Или часы на кровати,
- Или часы на диване,
- Или часы на стуле,
- Или часы на табуретке,
- Или часы на скамейке,
- Или часы на лавочке,
- Или часы на заборе,

И с Котляшова иду на дг.

Иду в сад на ул. Мухоморова,

Иду в Музей С. Мамонтова

Иду в парк и фонтан,

Иду кучура флористов счаст.

Иду в сад на дг.

Иду на дачу на Восточной,

Иду в аптеку в аптеке,

Кухня в музее,

Иду в сад со всей семьей,

Иду, кучура на сцене

на дачу на даче

Иду, закупаю зелья.

Тот что релакс.

Знаю же так,

Учен счастлив,

и счастлив

Иду в сад на дачу,

и счастлив на даче!

и

Макс. 100

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр ЛИТ 11-2

Класс _____

80%

Набранные баллы

№ зад	1					2					Итого	
	Макс балл	30	10	5	10	5	5	10	10	5		5
Набранный балл	20	5	5	5	5	5	10	10	5	5	5	80
Подписи членов жюри												

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ

Рассказ "Пампа посредине мира", написанный Всеволодом Ивановым, повествует о случае, произошедшем ещё до войны 1914 года. Главным героем является рассказчик, которому довелось стать "единственным наборщиком единственной типографии Павлодара". Автор использует анафору, чтобы подчеркнуть бедность и небольшие масштабы города. В один день герой встречает босса, который уверяет, что его пампа - волшебная, однако дать он её может только на час. Наборщик типографии, некто Душа, отдаёт ему всю полупку и получает пампу, но в итоге просто держит её в руках и ничего не

делает. У рассказчика есть всё, что ему нужно: поэтому он так и стоит неподвижно целый час. Как только он возвращается маме, герой понимает, что правда хочет и ради чего он отдал все свои деньги, которых ему не жалко для такого дела.

В конце автор пишет: "...НВ практическое благополучие составляет счастье людей", что раскрывает весь смысл текста. Герой счастлив не из-за денег, полученных на работе, а из-за того, что он находится именно в этой эпохе.

№2. ...
 В Ане провешения русской литературы я бы выбрала произведение Александра Островского "Гроза", так как оно состоит из множества насыщенных событий, которые точно вызовут интерес у зрителя.

В первом ролике в основу должны войти первое действие, чтобы ввести аудиторию в историю, объяснить законы этого мира и время с помощью костюмов и декораций той эпохи.

Во втором видеоролике я бы использовала фрагмент диалога Катерины и Варвары, в котором первая признаётся, что чувствует себя словно птица. Этот момент раскроет зрителю характер героини и её проблему, которая может также быть близка кому-то.

Третий видеоролик будет посвящён концу пьесы

В котором Катерина прощается с Борисом,
а после бросается в реку. Это кульминационный
момент который раскрывает конец всех событий, но не
причины такого ^{исхода} что даст зрителю обратиться
к книге.

макс. 100

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр 11-1

Класс 11

80%

Набранные баллы

№ зад	1					2					Итого		
	Макс балл	30	10	5	10	5	5	10	10	5		5	5
Набранный балл		20	10	5	10	5	5	5	5	5	5	5	80 б.
Подписи членов жюри													

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ № 1 1) Исторический контекст

2) Главный герой и его личность 3) Идея автора
4) Литературные средства, помогающие автору передать свою мысль.

Рассказ "Маленькие люди" является воспоминанием ирландского героя о годах своего отрочества. Сюжет рассказа является отражением самого автора в свои юные годы. Всеволод Иванов родился незадолго до начала XX века, и поэтому его воспоминание выдалось именно на начало этого периода. В те годы Россия была бедной, переживала кризис

в ружье - охоткой и первую революцию.
Потому ^{не} удивительно, что герой надеется всей
возможности заработать - автор выделяет
работу героя омаророй: "единственным
каборишном единственной типографии". Отдельно
выделяется уточнение "холоваши - за целый
месяц!" дополнительны раз подчеркивает, как
необычны ценки и важны заработанные герою
деньги.

Однако герой, в силу своего малого возраста
и небольшого количества жизненного опыта, решает
сразу потратить эти деньги. Он долго раздумывает
куда, задавая себе много риторических вопросов.
В итоге решив пойти на базар, и предполагает
чего-нибудь для себя там, герой приходит
торговца с загодичной старинной шкуркой,
которая по заветам народных сказок может
исполнять желания. Герой без колебаний и душев-
ных раздумий решает потратить свой месячный
заработок на покупку этой шкурки на час.

Он стал обладателем, хотя и временным, волшебной
шкурки. И что же дальше? Герой терзается, ведь
использовать шкуру для решения серьезных
проблем глупо и жалко. Так ничего и не решив,
герой отдает шкуру её владелице, что на
час отойдет попытка века и посты, маленький
раз подчеркивает свою принадлежность лишь к

широкую, материальную ширь. Герои же, ~~оночательно~~ ^{идеи} получив опыт, окончательно понимают - материальное не так важно в его жизни. Мысли человека - самое важное. ~~Вот~~

1) "На дне" Горький. Сцена буркой фрески, где все ищет и бьет друг друга. XX век, бедность.

2) "Земля и Мы". Сцена крестьянских с буржуйскими революционерами на выборах. Мир будущего.

3) "Тихий Дон", Шолохов. Сцена быта казаков, полная историческая достоверность.

макс. 85

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр лит 9-1

Класс 9

44%

Набранные баллы

№ зад	1					2					Итого		
	30	10	5	10	5	5	5	5	5	3		1	1
Макс балл													85
Набранный балл	20	5	5	5	3	5	5	5	5	3	1	1	63.5
Подписи членов жюри													

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ Задача II

1 Лица (Бедная Лица). Я думаю у нее были бы ник-
 кейми "просто Лица" или просто имя фамилия и
 кейми. Я думаю сначала она публиковала бы фото с при-
 родой, видами леса и т.п. Когда у нее появились отклики, она бы
 выкладывала фото здания, со сведениями и подписывала бы их имен-
 ами про любовь. После разрыва отклики, Лица бы писала бы
 о том как она его любила, выкладывала бы фотографии где
 она плачет. Я думаю она была бы подписана на паблике с
 названием про любовь, а в друзьях у нее были бы Мама ("Дуб-
 овский") и Папаша ("Евгений Мелен")

2 Человек, которого судили в рассказе "Знакомый человек".
 Я думаю у него был бы очень простой ник,
 например просто имя и фамилия или просто отчество.
 Публиковал бы он фото с рыбалкой, видео о рыбалке, как.

правильно это делать. Подписан был бы на подлиннике про
ребянку. Так же думаю, что у него была бы претензия
к верной мужской аудитории. Возможно после
интервью с судом он стал бы чуть-чуть интересоваться
законодательством, следовательно был бы подписан на
подписке про законы для обычных граждан.

3 Картинка 1 "Камелион" Ладислав-пост.

Стороночно по центру города идет злая собака,
сегодня она начала на прохожих, понаблюдать мне.

Картинка 6 "Дуровский" Ладислав-пост:

Сегодня была на свидании...

Задание I

Анализ поэтического текста.

1) Тема (-) отношение людей к другим. Выразительность
полюсильно меньшей передеи

2) В произведении есть прямая речь и слова автора,
в прямой речи заключаются главные смыслы стихотворения.

3) Автор свои произведения с сарказмом в ироническом
манере, её юмор тонкий, она хотела показать нам на примере
этого произведения, как узко может мыслить человек.

4) В произведении 4 иронических героя, Первый, второй и
третий - девушки, четвертый - мать Кошки.

5) В тексте присутствуют эпитеты и метафоры,
образы.

6) Лирическая завязка в том, что каждая из
девушек имеет одежду с разным характером.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр МТ 8-5

Класс 8

М-55 - 83%

№ зад	1		2			ИТОГО	
	5	10	5	К1 20	К2-10		К3 5
Макс балл	5	10	5	К1 20	К2-10	К3 5	50
Набранный балл							<i>46,5</i>
Подписи членов жюри							

Набранные баллы

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ

Часть I. Задание 1.

Компендия посвящен А.С. Пушкину и учрежденно где он учился. Учреждением является Царскоесельский лицей

Задание 2.

2,5

Изображение № 1 - Александр Сергеевич Пушкин на экземпне в лицее перед Г. Державином. Художник - Репин. 1815г.

2,5

Изображение № 2 - Царскоесельский лицей - место учебы великого писателя.

2,5

Изображение № 3 - Долгожданная встреча. Встреча Александра Пушкина в ссылке и его соседнейского друга. 1825г.

2,5

Изображение № 4 - Дружеская встреча.

2,5

Задание № 3.

Личным изображением является картина под № 4, так как она не связана с мировой тематикой Александра Сергеевича Пушкина.

215

Часть II

Я - часы карманные, обычные, ничем не примечательные. Всё же, история моя большая и интересная. Выше^{ли} ~~я~~^{ли} из под рук великого мастера-часовщика. Сделаны в аккуратной серебряной оправе, с причудливой узорчатой гравировкой. Стрелочки, из серебра, всё как подобает применным часам. Вызвали меня на продажу, я лежал в бархатной коробочке, будто бы я являюсь вещью роскошной. Ждали часа своего. И вот, в магазин зашел джентельмен в костюме, прилично одет, как и я. Спустя несколько мгновений, я уже лежал в его кармане с серебряной цепочкой. И после того, началась моя история. Я был свидетелем спокойной семейной жизни, разлуки, победил усталость войны, ~~и~~ ~~каждый~~ раз вновь любовной драмы, измены, где любовники сходят время до раз^{се}ствания, что бы вновь вернуться поглом друг к другу. Встречи друзей, родителей и отроков. Везде был пушны я. Мы - часы, являемся хранителями ушедших времен, воспоминаний. Мы свидетели утраченных и несбывшихся моментов. Каждая минута очень важна в жизни человека и поэтому, нельзя упустить шанс, ведь время человеческое - не бесконечно.

макс. 55

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр МТЗЗ

Класс _____

50,9%

№ зад	1			2			ИТОГО
	5	10	5	K1 20	K2-10	K3 5	
Макс балл	5	10	5	K1 20	K2-10	K3 5	50
Набранный балл	5	5	5	5	5	3	280
Подписи членов жюри							

Набранные баллы

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ часть I 3. № Календарь посвящен поэзии А.С. Пушкина.

3. № шубр. № Концерт. шубр. № Пушкинский музей. шубр. № Пушкин
память с лестницы. шубр. № беседа Пушкина в Косах. 3. № Я думаю
шубралими 2. Почему это на ней нет людей I. Часть II
На первой картинке, я думаю часы на часах. На второй картинке
я думаю наручные часы. В любой момент такие часы можно легко
доставить и посмотреть время. На третьей картинке изображены здания
с часами, которые показывают время в часы города на четвертой
картинке старинные часы, они стоят у какого-то дома они показывают
очень точное время. И на ^{пять}картинке солнечные часы. Они
уже очень устарели и уже это то что они показывают время
точно. тогда когда есть солнце, на стрелки вращается потому что
3
земля крутится вокруг солнца. И уже это стрелки крутятся. И на
шестой картинке изображена шатуна с часами ее можно поставить

в любое место, и смотреть время, а если в ней можно установить ролик,
и хранить мам. А на последние картинки серебряные часы и часы, он
очень выживает в интерьер города на него смотрят сотни прохожих, кото-
рые проходят мимо тем же часам были серебряными примерно в XVIII в. А
длина где-нибудь в Лондоне. Такие часы особенно популярны в Англии и
в других странах. А если эти часы они могут стоять на выезде, на площа-
дах и т.д. Вот такие часы!

макс. 55

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр ЛНТ 79

Класс _____

89%

№ зад	1			2			итого
Макс балл	5	10	5	К1 20	К2-10	К3 5	50
Набранный балл	5	8	5	20	8	3	490.
Подписи членов жюри							

Набранные баллы

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ

Часть I

- 1) Календар посвящен А.С. Пушкину и его творчеству.
- 2) Изображение №1 - Пушкин на зачете в Царском селе.

Изображение №2 - музей, в котором учился Пушкин

Изображение №3 - Пушкин на пароходе на пороге.

Изображение №4 - Пушкин размышляет.

- 3) Думая, писала вторая картинка. Потому что на всех картинках есть Пушкин, а на той нет.

Часть II

Вторую стрелку стрелится вперед.

Все усеяно за торжественным столом,

Может чего-то ввонковано.

Ну неужели! Тробино двенадцати!
И вот он! И вот он!

Наш домоводаный Ковкий год!
Вару все побелам на улице,
Запускают праздничные салюты.

Остались лишь они - настольные нас.

Всю стену провисели они на стене,
Шерзала точка их долгое время

А как-бы хотелось мир поведать...

Свездить бы в Титер, да котибы в Хабаровск.

Можно бы было и проучится сходить,

Все же лучше чем висит на этой стене...

Ведь видишь они лишь маленькую квартиру,

В которой недавно сделан ремонт...

Хотелось бы им посмотреть хотя бы в окошко,

Так как есть у них одинако чувство,

Что до следующего года они не доживут...

макс. 55

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Шифр ЛН 7-10

Класс _____

80%

№ зад	1			2			итого	
	Макс балл	5	10	5	К1 20	К2-10		К3 5
Макс балл	5		10	5	К1 20	К2-10	К3 5	50
Набранный балл	5		8	5	15	8	3	44
Подписи членов жюри								
Набранные баллы								

ПОЛЕ ДЛЯ ОТВЕТОВ .НЕ ЗАБУДЬТЕ УКАЗАТЬ НОМЕР

ЗАДАНИЯ

Часть I

1) Календарь посвящен Пушкину. На первой картинке он выступает, на второй изображен Пушкинский музей, на третьей изображен дом Пушкина, на четвертой Пушкин что-то рассказывает.

2) первая картинка "Выступление", вторая картинка "Музей", третья картинка "Зимняя передача", четвертая картинка "Повествование Пушкина".

3) Изображение Бэ я свяжаю машин, потому что там изображен дом, а на всех остальных изображениях сам Пушкин.

Часть II

Карманные часы

Карманные часы нужны всегда! Ведь они помогут и подскажут время. Не опаздаешь никуда и никогда. А вдруг прохожий подойдет и спросит время, а ты легко ему ответишь. Карманные часы всегда ведь с человеком? А значит многие успели повидать. Возможно они из Англии, Китая, Японии, а

может из России, но время покажут они точно! Но сбиться часы могут, но ведь настроить можно будет их и всё встанет на круги своя.

Часы - это нужная вещь! Но не только карманными они ведь могут быть, а например: солнечные, вокзальные, настенные, наручные, а могут просто на улице стоять. И это прекрасно, что мы можем посмотреть время где угодно, даже на улице, жаль, что не на всех улицах есть часы.

Но я считаю, что карманные часы намного удобнее! Они называются „карманными“, потому что они маленького размера и помещаются в карман.