

Шифр 5 М-3

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) \_\_\_\_\_ класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Максимов Владислав Антонович  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Смирнова Ирина Владимировна  
ФИО учителя – наставника

**Задание 1. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору:**

скороговорка, стихотворение, загадка, пословица, повесть, поэма, рассказ, сказка, поговорка?

5 Скороговорка, загадка, пословица, ~~рассказ~~, сказка, поговорка

**Задание 2. Соотнесите термин и его определение. Ответ запишите в виде: 1-А, 2-Г и т.д.**

Термины	Определение
1. Юмор	А) Жанр фольклора, краткое изречение с назидательным содержанием.
2. Басня	Б) Описание природы в литературном произведении.
3. Пословица	В) Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания.
4. Поговорка	Г) Краткое образное выражение, незаконченное высказывание
5. Пейзаж	Д) Вид комического, весёлый, безобидный, смех.

3 Ответ 1-Г, 2-Б, 3-В, 4-А, 5-Д

**Задание 3. Собери пословицы, соединив их части из первой и второй колонки.**

- 5
- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| - На чужой стороншке...         | коли делать нечего.        |
| - Книга – наш друг,...          | рад чужой вороншке.        |
| - Кто друга в беде покидает,... | - без неё, как без рук.    |
| - Долог день до вечера,...      | - тот сам в беду попадает. |
| - Тише едешь                    | - дальше будешь.           |

**Задание 4. Соотнесите имена и фамилии писателей.**

- 2
- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 1) Василий Андреевич  | а) Гоголь    |
| 2) Николай Васильевич | б) Тургенев  |
| 3) Николай Алексеевич | в) Жуковский |
| 4) Иван Сергеевич     | г) Некрасов  |

**Задание 5.** На конкурс сказок и рассказов для детей принимаются произведения от начинающих авторов. По условиям конкурса сюжет должен основываться на событиях, происходящих с героями, представленными на рисунках 1 и 2, в нём обязательно должны быть использованы предметы и

явления, которые обозначены опорными словами. Сюжетное напряжение, логика развития событий показаны на графике (см. рис. 3). Придумайте короткий рассказ или сказку, соответствующую заданным условиям (примерный объем – 150–200 слов).

Опорные слова: чудо, часы, клубок

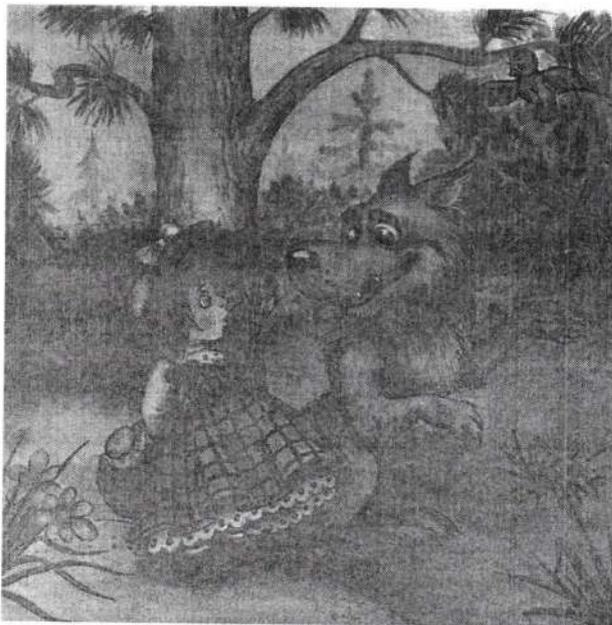


Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

**Задание 5.**

Жили Мама и Дочка. Дочку звали Нюя. Как-то раз Мама и Нюя решили испечь пирог. Через некоторое время Мама Нюю вытолкнула пирог из печки, так как прозвонил будильник. Нюя подумала отнесет пирог бабушке, так как она заболела и не может прийти к ним. Мама

- Мама, давай отнесем пирог бабушке.
- Дочь, я не могу отнести, мне нужно на работу.
- Я могу сама отнести пирог.

Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 сельского поселения «Село Хурба» Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
(МБОУ СОШ № 2 сельского поселения «Село Хурба»)

Добровольского ул., д. 1, село Хурба.  
Комсомольский район, Хабаровский край, 691060  
Тел. 8 (4217) 560-626

№ \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Шифр

— А комбик, это ты?

— Да, я!

Мама Юли шла с работы.

И решила навесить бабушке,  
но она увидела вака, и побежала  
на звать кого-нибудь на

помощь. Вдруг она встретила Охотника и его сына.

— Пожалуйста покажи-ка. — сказала Мама

— Что произошло?

— Возле того дома...

— Всё понятно. Сын, бег за ружьем!

Охотник выстрелил из ружья. Пуля попала в вака.  
Охотник забрал его и отнес к себе. Все они шли к бабушке  
за едой и чай с пирогами. И жили они счастливы. Но краше  
ваша.

- А ты не заблудишься в лесу, если далеко.
- Нет, мы же много раз идём по этой дороге.
- Ну, ладно, отнеси.
- Спасибо Мама

На часах было 12.00. Мама ушла на работу. Девочка Катюша собиралась. Она обернула пирога в платочек и положила в корзину. Девочка не могла найти своего шапка. И вот она увидела свисающий красный кусок ткани. Она держала его и тогда она узнала её шапка.

Она быстро собралась и ушла к бабушке.

Шла, шла Девочка и увидела валя. Она очень сильно испугалась хотела уйти, но услышала как кто-то сказал "Подожди!" - Это был валя.

- Что ты хочешь от меня? - сказала девочка.
- Свой, этот. Не надо пугаться, я не твой как все, я добрый. А куда ты идёшь? Почему ты одна?

- Я к бабушке иду - Девочка посмотрела на часы - Ой! уже 13.00. Мне нужно идти быстрее.

Девочка, Добрый я тебе покажу дорогу, покороче.

- Ну ладно.

Валя показал на узкую тропинку.

- Вот этот путь - сказал валя

- Спасибо Валя - Девочка поблагодарила валя и ушла

И по пути она услышала

- Зна ты чего услышала?

- Ой, что ты сказал, клубок.

- Я не клубок, а клубок.

- Прости это я спрашиваю, но, почему у тебя откушен бок.

- Нет Эх... Меня Валя тоже надурил. Я пошёл по этому пути и мне лиса бок откусила, я еле выбрался.

- А что мне теперь делать, ведь валя пошёл по другой пути.

- Нужно срезать через лес, пойдём за мной.

И они пошли через лес.

За это время Валя дошёл до дома и потянул за ниточку

- Да, да, кто там? - спросила бабушка

- Это я внучка твоя - сказал Валя

- Валя?

И в этот момент кто-то сказал -

- А Ну мой!

Шифр БК-Б

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 6 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Фурцева Милана Александровна 12.05.09

Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Богданова Лариса Анатольевна

ФИО учителя – наставника

**Задание 1. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору:**

скороговорка, стихотворение, загадка, пословица, повесть, поэма, рассказ, сказка, поговорка?

стихотворение, повесть, поэма, поговорка.

10

**Задание 2. Соотнесите термин и его определение.** Ответ запишите в виде: 1-А, 2-Г и т.д.

Термины	Определение
1. Юмор	А) Жанр фольклора, краткое изречение с назидательным содержанием.
2. Басня	Б) Описание природы в литературном произведении.
3. Пословица	В) Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания.
4. Поговорка	Г) Краткое образное выражение, незаконченное высказывание
5. Пейзаж	Д) Вид комического, весёлый, безобидный, смех.

Ответ 1-Д, 2-Б, 3-А, 4-В, 5-Г

3

**Задание 3. Собери пословицы, соединив их части из первой и второй колонки.**

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| + На чужой стороншке...      | коли делать нечего.      |
| + Книга – наш друг,...       | рад чужой воронушке.     |
| + Кто друга в беде покидает, | без неё, как без рук.    |
| + Долог день до вечера,...   | тот сам в беду попадает. |
| + Тише едешь                 | дальше будешь.           |

50

**Задание 4. Соотнесите имена и фамилии писателей.**

- |                         |              |
|-------------------------|--------------|
| + 1) Василий Андреевич  | а) Гоголь    |
| + 2) Николай Васильевич | б) Тургенев  |
| + 3) Николай Алексеевич | в) Жуковский |
| + 4) Иван Сергеевич     | г) Некрасов  |

5

**Задание 5.** На конкурс сказок и рассказов для детей принимаются произведения от начинающих авторов. По условиям конкурса сюжет должен основываться на событиях, происходящих с героями, представленными на рисунках 1 и 2, в нём обязательно должны быть использованы предметы и

явления, которые обозначены опорными словами. Сюжетное напряжение, логика развития событий показаны на графике (см. рис. 3). Придумайте короткий рассказ или сказку, соответствующую заданным условиям (примерный объем – 150–200 слов).

Опорные слова: чудо, часы, клубок

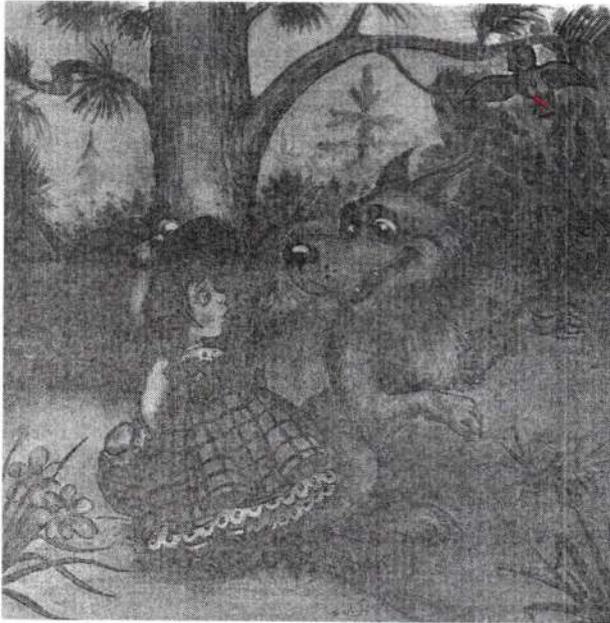


Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

### Задание 5.

Мама попросила Краеную Шапочку передать бабушке посылочку. Вот идет Краеная Шапочка по лесу и видит волк. Волк ей говорит: «Девочка а ты куда путь держишь?» Краеная Шапочка ему отвечает: «Я иду к бабушке посылочку передать». Потом он ей говорит: «А давай мы вместе пойдем и навестим твоего бабушку, я пойду по правой дорожке, а ты етунай по левой. Девочка его послушала и пошла по левой дорожке, а волк с самого начала продумал, что бы Краеная

Шапочка пошла по длинной дорожке, а сама пошла по короткой. Волк уже радостный побегал поскорее к её бабушке. Вот-вот он уже побегал к двери, постучал в дверь и бабушка ему говорит: «Кто там?». Тот ей отвечает: «Это я твоя внучка Краеная Шапочка!». Бабушка ему отвечает: «Внученька дерни за веревочку, дверь и откроется». Волк так и сделал, дернул за веревочку, открыл дверь, вошел в дом, подошел к кровати, в которой лежала бабушка и свел её. Волк свел бабушку и вынул из неё огни и перчатки. Он одел её огни и перчатки, и потом лег к ней кровать. Потом через некоторое время пришла сама Краеная Шапочка. Она постучала в дверь, и Волк ей ответил: «Кто там?». Она ему сказала: «Это я, Краеная Шапочка». Потом Волк ей ответил: «Дерни за веревочку, дверь и откроется». Она дернула за веревочку, вошла в дом, подошла к кровати, и присела на табуретку возле кровати. Потом Волк ей говорит: «Присядь ко мне на кровать». Она подошла присела на край кровати и потом говорит Волку: «Бабушка, бабушка, а почему у тебя такие <sup>большие</sup> ручки?». Он говорит: «Внученька, это чтобы лучше преле обнять тебя». Она задает еще вопрос: «Бабушка, бабушка, а почему у тебя такие большие глаза?». Она говорит ей: «Внученька, это чтобы лучше тебя видеть». И задает девушка последний вопрос: «Бабушка, а почему у тебя такие большие зубы?». И потом Волк грозным голосом говорит Краеную Шапочку: «Внученька, это чтобы быстрее свести тебя. И свел Волк Краеную Шапочку. Потом навеки это рядом проходим охотники, которые замечли Волка, потом охотники спали и бабушку и Краеную Шапочку. Потом Краеная Шапочка спойко пошла домой к своей маме, а Волк будет звать, пока есть людей.

3-0-0-2

Итого: 195

55

Шифр 74/11

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 7 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Мешко Василиса Игоревна 01.02.2009  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Смирнова Ирина Владимировна  
ФИО учителя – наставника

## Книга серьёзная

Для меня серьёзная книга это военная, то есть о стратегиях, войнах, битвах и так далее. Одна из моих любимых военных книг это "Битва под Москвой". В ней рассказывается о укрощении 12-ти летнего мальчика Вани, который мечтаст стать разведчиком и стать им, но всё было не так просто как кажется многим, даже не каждому взрослому человеку под силу такое! Эта книга очень серьёзная ведь речь идёт о самой жестокой Великой Отечественной войне, где выжили единицы, даже самый Ваня покинул этот мир. Мы забыли только маленького разведчика, ведь он в столь маленьком возрасте остался один, в огромном мире совершенно один, но несмотря на это он справился и стал разведчиком. Но как только его миссия исполнилась, его судьба трагично закончилась, его поймали немцы... Это абсолютно трагичный финал...?!  
 Я считаю, что серьёзные произведения могут читать не все, у кого-то может не хватить выдержки, а у кого-то просто будет не интересно.

3-2-3-5-2

150

**Задание 1 (25 б.)**

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные...». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»? Напишите сочинение–миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор. Объём вашего сочинения - приблизительно 100-150 слов.

**Задание 2 (1 б.)**

Определите жанр произведения по его фрагменту.

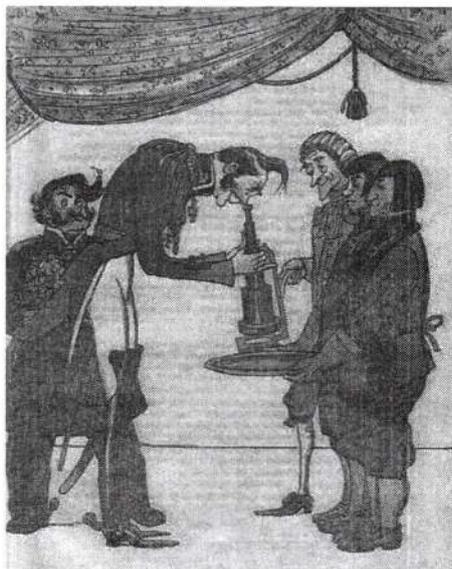
*Как мы век по морю ездили,  
А морскому царю дани не плачивали:  
Видно, царь морской от нас дани требует,  
Требует дани в синем море.  
Ай же, братцы, дружина хоробрая!  
Взимайте бочку-сороковку чиста серебра,  
Спускайте бочку во сине море.*

*Данилов*

*об*

**Задание 3 (5 б.)**

Соотнесите изображение(-ия) персонажа(-ей) и имя автора.



1)



2)



3



4)



5)

- А) А.П. Чехов
- Б) В.Г. Распутин
- В) М.М. Пришвин
- Г) Н.С. Лесков
- Д) А.С. Пушкин

Ответ:

1	2	3	4	5
Г +	Б +	Д +	В +	А +

50

Прочитайте стихотворение и выполните задания 5-10

Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873)

\*\*\*

- (1) Восток белел. Ладья катилась,
- (2) Ветрило весело звучало,—
- (3) Как опрокинутое небо,
- (4) Под нами море трепетало...
- (5) Восток алел. Она молилась,
- (6) С чела откинув покрывало,—
- (7) Дышала на устах молитва,

- (8) Во взорах небо ликовало...  
 (9) Восток вспылал. Она склонилась  
 (10) Блестящая поникла выя,—  
 (11) И по младенческим ланитам  
 (12) Струились капли огневые...

(1836)

**Задание 4(1 б.)**

Определите одним словом время суток, описанное в стихотворении.

Рассвет 10**Задание 5 (3 б.)**

Какие художественные приёмы использованы в строках 1–4? Отметьте три варианта.

 А) сравнение Б) олицетворение В) оксюморон Г) эпитета Д) градация Е) эпитет Е) эпитет**Задание 6 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «парус».

Ветрища 1**Задание 7 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «шея».

Вья 1**Задание 8 (20 б.)**

Перед вами научно-популярный текст.

*Наиболее обширные пустыни находятся в районах высокого атмосферного давления. В таких районах все ветры дуют из внутренних областей, а влажные ветры с моря пробиваются в них крайне редко. Другие пустыни расположены на большом удалении от моря. Пока морские ветры долетают до них, они успевают растерять по дороге большую часть своей*

*влаги. Некоторые пустыни образуются на внутренних, материковых склонах горных цепей, надёжно укрытых от морских ветров. Кстати. Почти вся Антарктида представляет собой огромную замёрзшую пустыню. Она находится как раз в области высокого давления, так что в её внутренних районах выпадает очень мало свежего снега.*

*Во многих пустынях дождей не бывает по несколько лет кряду, затем проходит короткий ливень и всё начинается сначала. Самой засушливой считается пустыня Атакама в Южной Америке; до 1971 г. там в течение 400 лет не было ни одного дождя.*

Из детской энциклопедии

**Ваша задача— превратить его в художественную историю с завязкой, кульминацией и развязкой. Ваша история должна быть стилизацией: представьте, как её написал бы какой-то из хорошо известных вам писателей, ориентируйтесь на характерные для него приёмы и образы, сюжетные ходы, особенности персонажей, на художественный мир этого автора.**

## Моя История обложного.

Мен 2128 год люди теперь живут вечно и не стареют.

Многие люди стали облюбовать мамей, ну и я, конечно же, не исключение. в феврале и я решила отправиться покорять мир. Первой моей точкой стала Африка. Приезав на место я решила подняться повыше, ведь обширные пустыни пологее в районах высокого атмосферного давления. Поднявшись я хотела уже ставить палатку, но тут я заметила, что в районах выше ветер <sup>на</sup> душит гораздо больше, они дуют из внутренних областей. Я стала очень высоко и было видно другие пустыни, они были расположены на огромном удалении от моря. Я заметила, что морские ветра дуют от моря, они быстро теряют большую часть влаги. Я стала разбурывать вещи и достать свой облачок, я записала всю информацию. Я <sup>се</sup> растопила ковер, достала спальный мешок и елса, достала книгу, я начала читать про Антарктиду, оказывается, она представляет собой огромную замерзшую пустыню ещё она находится в области высокого давления. Подумав ещё немного, я закрыла книгу и отправилась на поиски приключений. Выйдя на улицу, я поняла, что будет невыносимо жарко, но всё же пошла дальше. Как я узнала от своей макаркисы в пустыне не бывает дождей несколько лет подряд, а мы находимся в самой засушливой пустыне Атакама...

5-3-4-4 - 165

Шифр 711-12

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 7 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Шурман Ева Романовна 18.01.2009 г.  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Смирнова Ирина Владимировна  
ФИО учителя – наставника

## Задачи №1

Я считаю, что проведение "договоров" серьезное, так как, это проведение нас учит тому, что любовь не зависит от денег. В этом проведении говорится о том, что люди, любя друг друга, не отворачиваются от себя, но несмотря на это, что некая осталась без своих прекрасных друзей, а все же, что это ей еще осталось без помощи, а так, они любя друг друга, как раньше. Ведь любовь не зависит от денег, от дорогих подарков.

Это проведение для меня серьезное т.к. оно учит людей силу-то. Можно не иметь большого количества, например, машины или кучи бриллиантов, но при этом у человека может быть самое дорогое: доверие, любовь, взаимопонимание, поддержка. Ведь есть такие люди, у которых есть и деньги, и драгоценности, но у них нет любви или поддержки со стороны друзей. У них есть такие друзья, которые дружат только из-за популяризации, денег, а если у тебя появятся проблемы, то твои друзья тебя бросят, и ты останешься один.

Я считаю, что серьезные проведения, это те, которые благодаря которым мы учимся. Каждый человек за свою жизнь должен пройти хотя бы одну такую жизнь, и тогда мы сможем весь мир.

5-5-5-4-2-2 - 235

**Задание 1 (25 б.)**

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные...». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»? Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор. Объём вашего сочинения - приблизительно 100-150 слов.

**Задание 2 (1 б.)**

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Как мы век по морю ездили,  
А морскому царю дани не плачивали:  
Видно, царь морской от нас дани требует,  
Требует дани в синем море.  
Ай же, братцы, дружина хоробрая!  
Взимайте бочку-сороковку чиста серебра,  
Спускайте бочку во сине море.*

Сказка 0

**Задание 3 (5 б.)**

Соотнесите изображение(-ия) персонажа(-ей) и имя автора.



1)



2)



3



4)



5)

- А) А.П. Чехов
- Б) В.Г. Распутин
- В) М.М. Пришвин
- Г) Н.С. Лесков
- Д) А.С. Пушкин

Ответ:

1	2	3	4	5
Д +	Б +	Г +	В +	А +

Прочитайте стихотворение и выполните задания 5-10

Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873)

\*\*\*

- (1) Восток белел. Ладя катилась,
- (2) Ветрило весело звучало,—
- (3) Как опрокинутое небо,
- (4) Под нами море трепетало...
- (5) Восток алел. Она молилась,
- (6) С чела откинув покрывало,—
- (7) Дышала на устах молитва,

50

- (8) Во взорах небо ликовало...  
 (9) Восток вспылал. Она склонилась  
 (10) Блестящая поникла вял,—  
 (11) И по младенческим ланитам  
 (12) Струились капли огневые...

(1836)

**Задание 4 (1 б.)**

Определите одним словом время суток, описанное в стихотворении.

Рассвет

1

**Задание 5 (3 б.)**

Какие художественные приёмы использованы в строках 1–4? Отметьте **три** варианта.

- А) сравнение  
 Б) олицетворение  
 В) оксюморон  
 Г) эпитета  
 Д) градация  
 Е) эпитет

2

**Задание 6 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «парус».

Ветриво

2

**Задание 7 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «шея».

Чело

0

**Задание 8 (20 б.)**

Перед вами научно-популярный текст.

*Наиболее обширные пустыни находятся в районах высокого атмосферного давления. В таких районах все ветры дуют из внутренних областей, а влажные ветры с моря пробиваются в них крайне редко. Другие пустыни расположены на большом удалении от моря. Пока морские ветры долетают до них, они успевают растерять по дороге большую часть своей*

Шифр 700-12.

*влаги. Некоторые пустыни образуются на внутренних, материковых склонах горных цепей, надёжно укрытых от морских ветров. Кстати. Почти вся Антарктида представляет собой огромную замёрзшую пустыню. Она находится как раз в области высокого давления, так что в её внутренних районах выпадает очень мало свежего снега.*

*Во многих пустынях дождей не бывает по несколько лет кряду, затем проходит короткий ливень и всё начинается сначала. Самой засушливой считается пустыня Атакама в Южной Америке; до 1971 г. там в течение 400 лет не было ни одного дождя.*

Из детской энциклопедии

**Ваша задача— превратить его в художественную историю с завязкой, кульминацией и развязкой. Ваша история должна быть стилизацией: представьте, как её написал бы какой-то из хорошо известных вам писателей, ориентируйтесь на характерные для него приёмы и образы, сюжетные ходы, особенности персонажей, на художественный мир этого автора.**

## Задачи № 8.

Антарктида — это огромная замёрзшая пустыня. Очень мало света и тепла попадает в её внутренние районы. Во многих пустынях дождей не бывает или по несколько лет подряд. Проходит короткий ливень, и опять начинается безжизненный сезон. Самые засушливые пустыни Антарктиды, там они 400 лет не было дождя.

Некоторые пустыни надежно укрыты от морских ветров. В Районном бассейне атмосферного давления влажные ветры с моря преобладают только очень редко. Другие пустыни удалены от моря.

об

Шифр 80 - 15

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 8 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Ольховской Варвара Валерьевна 14.01.2004

Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Богданова Лариса Анатольевна

ФИО учителя – наставника

**Задание 1 (25 б.)**

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьезные...». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьезным»? Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Книга серьезная». Объясните свой читательский выбор. Объем вашего сочинения - приблизительно 100-150 слов.

**Задание 2 (1 б.)**

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Как мы век по морю ездили,  
А морскому царю дани не плачивали:  
Видно, царь морской от нас дани требует,  
Требует дани во синем море.  
Ай же, братцы, дружина хоробрая!  
Взимайте бочку-сороковку чиста серебра,  
Спускайте бочку во сине море.*

*Болында жогу хождеше*

**Задание 3 (5 б.)**

Соотнесите изображение(-ия) персонажа(-ей) и имя автора.



1)



2)



3



4)



5)

- А) А.П. Чехов
- Б) В.Г. Распутин
- В) М.М. Пришвин
- Г) Н.С. Лесков
- Д) А.С. Пушкин

**Ответ:**

1	2	3	4	5
Г +	Б -	А +	В -	А +

Прочитайте стихотворение и выполните задания 5-10

Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873)

\*\*\*

- (1) Восток белел. Ладья катилась,
- (2) Ветрило весело звучало,—
- (3) Как опрокинутое небо,
- (4) Под нами море трепетало...
- (5) Восток алел. Она молилась,
- (6) С чела откинув покрывало,—
- (7) Дышала на устах молитва,

- (8) Во взорах небо ликовало...  
 (9) Восток вспылал. Она склонилась  
 (10) Блестящая поникла вяя,—  
 (11) И по младенческим ланитам  
 (12) Струились капли огневые...

(1836)

**05. Задание 4 (1 б.)**

Определите одним словом время суток, описанное в стихотворении.

рассвет**35. Задание 5 (3 б.)**

Какие художественные приёмы использованы в строках 1–4? Отметьте **четыре** варианта.

- А) сравнение  
 Б) олицетворение  
 В) оксюморон  
 Г) эпитета  
 Д) градация  
 Е) эпитет

**15. Задание 6 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «парус».

лоцья**15. Задание 7 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «шея».

вяя**Задание 8 (20 б.)**

Перед вами научно-популярный текст.

*Наиболее обширные пустыни находятся в районах высокого атмосферного давления. В таких районах все ветры дуют из внутренних областей, а влажные ветры с моря пробиваются в них крайне редко. Другие пустыни расположены на большом удалении от моря. Пока морские ветры долетают до них, они успевают растерять по дороге большую часть своей*

*влаги. Некоторые пустыни образуются на внутренних, материковых склонах горных цепей, надёжно укрытых от морских ветров. Кстати. Почти вся Антарктида представляет собой огромную замёрзшую пустыню. Она находится как раз в области высокого давления, так что в её внутренних районах выпадает очень мало свежего снега.*

*Во многих пустынях дождей не бывает по несколько лет кряду, затем проходит короткий ливень и всё начинается сначала. Самой засушливой считается пустыня Атакама в Южной Америке; до 1971 г. там в течение 400 лет не было ни одного дождя.*

Из детской энциклопедии

**Ваша задача— превратить его в художественную историю с завязкой, кульминацией и развязкой. Ваша история должна быть стилизацией: представьте, как её написал бы какой-то из хорошо известных вам писателей, ориентируйтесь на характерные для него приёмы и образы, сюжетные ходы, особенности персонажей, на художественный мир этого автора.**

№1.

Книга серьёзная.

Серьёзные книги - произведения, для осознания  
и постижения которых требуются время и усилия.

Я читаю, что в серьёзные книги можно  
отнести роман Льва Николаевича Толстого под  
названием "Анна Каренина". Сюжет книги ~~происходит~~  
сосредоточен на жизни молодой Анны, её семье,  
её знакомых и друзей. Молодая девушка страдает  
от любви, её терзает разлука с сыном, от мужа.  
Второстепенные герои поднимают прочие  
важные вопросы. Например, о религии. Герои  
умирают, живут, ~~ощущаются~~ <sup>чувства ощущают</sup> и разочаровываются.  
Узнаю все герои видят по-разному. Для кого-то  
он оказывается счастливым. Персонажи находят  
свою любовь и смысл жизни. Другие же застревают  
в жизненной пучине и кончают его трагично.  
[Таким образом, "Анна Каренина" относится к  
числу серьёзных книг.

Администрация Комсомольского муниципального  
района Хабаровского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная  
школа № 2 сельского поселения «Село Хурба»  
Комсомольского муниципального района  
Хабаровского края  
(МБОУ СОШ № 2 сельского поселения  
«Село Хурба»)

Добровольского ул., д. 1, село Хурба,  
Комсомольский район, Хабаровский край, 681060  
Тел. 8 (4217) 560-626

№ \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Лоб.

Шифр 20-15.

№ 8

« Возможно, мои слова  
покохутся вам лишь  
бесамышенной чужью,  
не стоящей воцелого  
внимания, однако я не

могу держать это при себе.

Началось всё во время моего путешествия с  
двоюродными братьями. Мы довольно долго путешество-  
вали по землям Северной и Южной Америки, и к  
тому моменту были уже в Ла-Брене, что была в Чили.

Размышлять о дальнейшей маршруте всегда  
было крайне интересно, а потому, сейчас мы закончили  
этим своим занятием. Наша старшая компания  
разглядывала карту Америки (мы всегда носили её  
с собой), после чего мой друг предложил некогда  
посетить пустыню Атакама. После нескольких  
часов уговоров, я согласился.

Срок моего путешествия уже тогда. Кайденная  
мной книга об этой пустыне сообщала о том,  
что дождей в Атакаме не было уже четыре сотни  
лет. Друг мой передвигал маршрут почти  
ежедневно, при этом всё время поправляя  
заметки. Я не вижу смысла детально рассказывать  
о наших боях, а потому сразу же перехожу ко

Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 сельского поселения «Село Хурба» Комсомольского муниципального района Хабаровского края (МБОУ СОШ № 2 сельского поселения «Село Хурба»)

Добровольского ул., д. 1, село Хурба, Комсомольский район, Хабаровский край, 681060  
Тел. 8 (4217) 560-026

№ \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Шифр 80-15

следующей части.

Спустился три месяца  
мы уже были ближе  
к середине этой пуктыки.  
Мой товарищ покинул

меня несколько часов назад, оставив меня пере-  
читывать книгу Эггера в одиночестве.

Волнение начало появляться. Я вновь помотал на часы и отметил то, что с его ухода прошло более пяти часов. Я решил пойти и осмотреться. Спустился два километра пути и заметил некое тело. Вблизи оно выглядело прямо словно тело моего друга. Спустился мгновения и осознал, что слово «словно» сюда не подходит. Это и было тело моего друга.

Ужас накрыл меня, и я в попытке схватить первое, что попалось под руку.

Не помню, как я дошел до лагеря. В полной безвыходности я бросил то, что поднял у друга моего друга. Вещь с трюмным тросом разбита о бортишко шестерки, после чего...», — вот та рукопись, которую я носил под языком из-под палатки в заброшенном лагере. Больше, кроме кука бумажки с надписью «1971» в брошенной палатке не

оказалось.

Согласен странным фактом, что именно с даты 1971 в Аляске вновь пошёл дождь. Однако это лишь совпадение.

Что же, посмотрим, какая участь ожидает меня.

(статья Говарда Карригофта).

Шифр 8Г-14

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) \_\_\_\_\_ класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Талимурова Аделия Саматовна, 25.11.2007.  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Богданова Лариса Анатольевна.  
ФИО учителя – наставника

**Задание 1 (25 б.)**

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьезные...». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьезным»? Напишите сочинение-миниатюру на тему: «Книга серьезная». Объясните свой читательский выбор. Объем вашего сочинения - приблизительно 100-150 слов.

**06. Задание 2 (1 б.)**

Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Как мы век по морю ездили,  
А морскому царю дани не плачивали:  
Видно, царь морской от нас дани требует,  
Требует дани во синем море.  
Ай же, братцы, дружина хоробрая!  
Взимайте бочку-сороковку чиста серебра,  
Спускайте бочку во сине море.*

*Александр Пушкин (Хоросение)*

**55. Задание 3 (5 б.)**

Соотнесите изображение(-ия) персонажа(-ей) и имя автора.



1)



2)

- (8) Во взорах небо ликовало...  
 (9) Восток вспылал. Она склонилась  
 (10) Блестящая поникла выя,—  
 (11) И по младенческим ланитам  
 (12) Струились капли огневые...

(1836)

**05. Задание 4 (1 б.)**

Определите одним словом время суток, описанное в стихотворении.

Рассвет**35. Задание 5 (3 б.)**

Какие художественные приёмы использованы в строках 1–4? Отметьте ~~три~~ варианта.

- А сравнение  
 Б олицетворение  
 В оксюморон  
 Г эпифора  
 Д градация  
 Е эпитет

**05. Задание 6 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «парус».

Лагья**15. Задание 7 (1 б.)**

Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «шея».

Выя**Задание 8 (20 б.)**

Перед вами научно-популярный текст.

*Наиболее обширные пустыни находятся в районах высокого атмосферного давления. В таких районах все ветры дуют из внутренних областей, а влажные ветры с моря пробиваются в них крайне редко. Другие пустыни расположены на большом удалении от моря. Пока морские ветры долетают до них, они успевают растерять по дороге большую часть своей*



3



4)



5)

А) А.П.Чехов

Б) В.Г.Распутин

В) М.М.Пришвин

Г) Н.С.Лесков

Д) А.С.Пушкин

Ответ:

1	2	3	4	5
Г +	Б +	А +	В +	А +

Прочитайте стихотворение и выполните задания 5-10

Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873)

\*\*\*

- (1) Восток белел. Ладья катилась,
- (2) Ветрило весело звучало,–
- (3) Как опрокинутое небо,
- (4) Под нами море трепетало...
- (5) Восток алел. Она молилась,
- (6) С чела откинув покрывало,–
- (7) Дышала на устах молитва,

*влаги. Некоторые пустыни образуются на внутренних, материковых склонах горных цепей, надёжно укрытых от морских ветров. Кстати. Почти вся Антарктида представляет собой огромную замёрзшую пустыню. Она находится как раз в области высокого давления, так что в её внутренних районах выпадает очень мало свежего снега.*

*Во многих пустынях дождей не бывает по несколько лет кряду, затем проходит короткий ливень и всё начинается сначала. Самой засушливой считается пустыня Атакама в Южной Америке; до 1971 г. там в течение 400 лет не было ни одного дождя.*

Из детской энциклопедии

**Ваша задача – превратить его в художественную историю с завязкой, кульминацией и развязкой. Ваша история должна быть стилизацией: представьте, как её написал бы какой-то из хорошо известных вам писателей, ориентируйтесь на характерные для него приёмы и образы, сюжетные ходы, особенности персонажей, на художественный мир этого автора.**

Книги — это неотъемлемая часть в жизни человека. При помощи книг, люди узнают много полезной информации от старших поколений. Все жанры книг воспринимаются по-разному: Кого-то больше привлекают книги с темными смыслами, в которые погружаются важные темы. Кому-то, наоборот, нравятся более легкие произведения.

Я считаю, что различия между по серьезным темам даются не всем. Ведь одно дело просто прочитать, но другое дело понять смысл написанного.

К примеру, к серьезным книгам можно отнести произведение Н.В. Гоголя "Мертвые души". Главные герои — П.И. Чичиков, который захотел по праву продать ему мертвые души, которые все еще относятся к селу населения. Но ему неудобные в сонет, но можно понять, что речь идет не о моде, которая стала героя, а о нем самом. Душу Павла Ивановича можно считать мертвой, ведь его совершенно не волнует смерть людей. Даже наоборот, он радуется тому, что погибло больше людей, ведь ему их продадут дороже, и они будут числиться в списке крестьян Чичикова, а знатные люди платили за это деньги, то

Таким образом, я хочу сказать, что серьезные книги нужно уметь анализировать, ведь иначе не будет смысла в ее прочтении.

Я никогда не думал, что такое может произойти.

День начинался бодро. К Хэмму приходили и приходили клиенты, но на все их вопросы он отвечал мгновенно. Но следующий клиент заставил его задуматься.

- Я приношу свои глубочайшие извинения. Я слышал о вас еще очень давно, но смог приехать только сейчас...

\* Мой груз ушел без следа. Я его не видел уже три дня.

Единственное, что он мне оставил, так это записку, в которой написано что-то про пустыню.

- Мистер...?

- Уильям Кеннеди.

- Мистер Кеннеди, не могли бы вы передать мне эту записку?

Муркина осмотрел карманы и провела бумагу. Шерлок взглянул на нее. Там было написано: "Самой загадочной считается пустыня Атакама в Южной Америке, Эквадор, которой вы можете видеть в музее Лондона".

- Можете идти господин Уильям, ~~по~~

- Большое вам спасибо, я надеюсь на вас!

Клиент ушел, и мы снова остались с детективом наедине.

- Шерлок, у тебя уже есть идеи на этот счет?

- Да, но сначала нам нужно навестить музей в центре Лондона.

Я кивнул <sup>в ответ.</sup> и пошел на его слова. После ссор, мы поехали в музей.

8Г-14

Мы пришли в пункт назначения спустя некоторое время.

Хотим сразу устроиться в комнату, в которой находилась итальянская миссия Атаками. Я последовал за ними. Шерлок пытался осмотреть помещение за стеклом, но увидеть всё не вышло.

- Джон, я думаю, что нам придется нарушить закон.
- Но зачем? Как же могут посадить в тюрьму!
- Знают нам придется сделать всё, чтобы этого не случилось.

Еще раз осмотрел место, мой друг направил к выходу из музея.

Поздней ночью было страшно за то, что может произойти, ведь совершить преступление, даже во имя раскрытия дела, запрещено. Но всё же, шубкой ночью мы поехали туда.

Одно из преданных предостережений было взломать замок на двери, чтобы этого никто не заметил. Но в итоге, Шерлок справился с этим. Трой Он прошел дальше, и зашел в уже знакомое нам помещение. Хотим не испытывать даже страха. Только азарт и любопытство. Он разбил стекло на установке и зашел в небольшое помещение. Было очень странно видеть французскую веру около, так это мой товарищ, раскопал её.

Я был в ужасе. На пеще, легкая пурпурная миссия, тело которого ещё не начало жить. Видно, его убили совсем недавно.

- Когда он был примерно убит? - спросил Шерлок.

- Около 12 часов назад.

2 - На следующий день, все газеты грешили новостями. "Музей, который убивает?"; "Труп найден в музее!"; "Смертельное преступление!"

Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 сельского поселения «Село Хурба» Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
(МБОУ СОШ № 2 сельского поселения «Село Хурба»)

Добровольского ул., д. 1, село Хурба,  
Комсомольский район, Хабаровский край, 681060  
Тел. 8 (4217) 560-625

№ \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Шифр 8Г-14

- Весьма интересно.

Мой коллега читал

утреннюю газету.

- Как думаешь, Джон, что  
не убийца?

Я задерживаюсь над этим вопросом.

- Блик почти нет, это слишком мало.

- Это не элементарно, Ватсон! Клики от музеев, конечно,

можно вскрыть, но если бы убийцей был не директор  
музеев, то он бы только сиюминутно увидел труп в море. Я

узнаю о том, что там проводится ремонт окна 9 вечера.

После него, в музеевчике никого не было, так это скорее  
всего убийцей и являлся директор музеев.

- Вообще логичные размышления.

Так и было завершено еще одно дело великого  
детектива Шерлока Холмса. Все же повидно, что никто

не понял, что мы с ним нарушили закон этой ночью, но

эта тайна теперь сохранилась до конца наших дней.

3

Шифр 9С-16

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 9 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Саковой Марии Александровны 20.09.2006г.  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Бадашова Мариса Анатольевна  
ФИО учителя – наставника

Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 сельского поселения «Село Хурба» Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
(МБОУ СОШ № 2 сельского поселения «Село Хурба»)  
Добровольского ул. д. 1, село Хурба,  
Комсомольский район, Хабаровский край, 681060  
Тел. 8 (4217) 560-626

Шифр 9С-16

В этой отрывке говорится о переживаниях Эки, его любви на расстоянии. Автор использует повествование от первого лица, чтобы передать

его чувства и эмоции. Также он выдает в текст ретроспективный характер повествования для перемещения читателя в ту атмосферу, <sup>это</sup> настроение и ощущение, испытывающие сами герои. В этот прозаический отрывок включается отсылка к трагедии Шекспира <sup>"Тамлет"</sup> и образ героя Копенгагена.

А.В. Мидтахутдинов вырисовывает разные образы, но я хочу рассказать о главной героине. Валерия - это возлюбленная героя, она живет очень далеко от него. У нее есть желание приехать и увидеть друга, но из-за болезни не может посетить Эки. Чувство, предлагающее в тексте, было большой любовью персонажа к Валерии, он всегда хотел описать ей всё, что происходило в его жизни.

У этих героев никнеймы были связанными с их фамилиями и хобби. Например, возлюбленную из произведения Н.М. Карамзина "Бедная Лиза" и героя А.А. Чацкого из произведения Александра Сергеевича Грибоедова "Горе от ума". Названия пророчески девушки звучало так: flower-trade - Lisa, а пророчески парня звучало так: Chatsky - genius - patriot. В друзьях у Лизы находились мать, Эраст, много разных

$$\begin{array}{r} 10 + 10 + 3 + 3 + \\ 3 = 295 \end{array}$$

торговцев цветами, друзьями Таухого и виделись его  
 преподавателям, одноклассники и некоторые жители дома  
 Раиусова. Главной темой повести "Бедная Лиза" была  
 бы картина на подшке о продаже цветов (растений),  
 о раскрутке своего малого бизнеса и о том, где в лесу есть  
 лучшие места для выращивания различных растений.

Александр Андреев был бы персонажем на такие подшки  
 как: научная литература, патриот Родина, зарубежные  
 институты, как нужно общаться с девушками, "Повторение  
 мать учения". Они делали бы разные посты, например, Лиза:  
 выкладывала много фотографий в день, а Таухий выкладывал  
 свои многочисленные книги и великие великие цитаты известных  
 авторов и собственных высказываний.

Я выбрала первую иллюстрацию А. П. Чехов "Халмаши",  
 герои Оушнев - помещикский, Ендарин - горюховой, Хрюкин -  
 золотых дел мастер и другие люди. Этот штамп -  
 пост находился бы в прорыве шавы горда. Посты звучали  
 так: "Сегодня на площади собралась какая-то толпа обочины  
 моря. Современными нашими туристами удалось выис-  
 нить из-за чего она образовалась. В итоге мы узнали  
 кто были защитниками всего <sup>"мортестья"</sup>. Это были Оушнев и Ендарин,  
 которые спорили о том, ты собака. (Собаку вы можете увидеть  
 на фотографии). А другие новости вы узнаете дальше.  
 Оставайтесь с нами на связи, всем до свидания"

Администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 сельского поселения «Село Хурба» Комсомольского муниципального района Хабаровского края  
(МБОУ СОШ № 2 сельского поселения «Село Хурба»)

Добровольского ул., д. 1, село Хурба,  
Комсомольский район, Хабаровский край, 681060  
Тел. 8 (4217) 560-626

№ \_\_\_\_\_  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Шифр 9С-16

И ещё я выбрала картинку номер 7. Она бы находилась на страничке хозяйша дома. Подпись была бы написана так: "Сегодня к нам поворачивается"

Ревиззор, нужно показать ему, как хороша наша деревня.

Мы создадим для него самые лучшие условия для проживания. Здесь нашему гостю очень понравится, он будет чувствовать себя как дома. Из-за этой мне адресуют выговор по поводу плохой визита.

А сейчас я пойду дальше и попытаюсь контактировать с госпаршам, все терпите меня.

Спасибо за то, что прочитали пост. Всем до свидания!

1)  $4 + 4 + 2 = 10 \text{ б.}$

2)  $5 + 3 + 0 + 1 = 9 \text{ б.}$   
~~19 б.~~

Шифр 1014-14

Школьный этап  
всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года

по ЛИТЕРАТУРЕ

ученика (-цы) 10 класса

МБОУ СОШ № 2 с.п. "Село Хурба"

Царко Александр Александрович 12.05.2005  
Фамилия, Имя, Отчество, дата рождения

Свиридова Ирина Владимировна  
ФИО учителя – наставника

Г. Фридрих Шлегель задается вопросом: что есть жизнь? Это-то отвечает, что жизнь - это путь, пройденный человеком во время его существования, другой, что жизнь - административная история. И тот же Шлегель будет прав, когда бы определил эту историю не до конца. Альберт Шлегель отвечает о своём пути, т.е. о своей жизни, а точнее об её фрагментах. Шлегель переживает какие-то свои трудности, которые остаются след в памяти человека, и этот след может сказаться во всем дальнейшем:

либо стать лишь маленьким восторгом, или наоборот, наоборот, либо же и величие превращается в неудачный шаг.

Автор видит своё значение в отношении чего-то «добра», как привнесённое человеческой идеей, но значение разбивается о суровую реальность - в жизни не может быть всё идеально, ведь она «отлична от идеала». Любой человек надеется на лучшее. Любовь - вечная мечта, к которой стремятся все люди, ведь в любви и кроется счастье. Но любовь только тогда счастье, когда и мужчины, и женщины несутся вместе. Главная героиня, Валерия, ждёт и молит автора, - Эли, - но перед отъездом отвечает ему: «... я никогда не приеду в твои берёза», что уже говорит о самом ближайшем отношении и достигнутом самом прекрасном чувстве - любви. Однако величайшее человеческое качество - честность - Валерия автор ценит больше всего: «ведь не каждая женщина могла бы так просто сказать... Дружески бы общались или дружили». Сравнивая её с женой, Альберт Шлегель говорит читателю о её идеальной красоте. Эли ради этого показывает свою преданность женщине. Это поначалу кажется невидимым фактором, способствующим счастью в любви, но в дальнейшем это найдёт своё отражение.

Валерия и Элли поддерживают отношения, отправляя друг к другу письма, в которых реализуются с своей стороны. У Элли Валерия, в которой он работает, пишет Чебу, представляющий с лёгкой руки Валерии «мудрой». Мне просто так. Как-то на дронте увидел записку: запиской и почти одним ответом, на что маленьким Чебу ответил: «Снег». Также только ответа Элли встал в тушке, но поехали думается. Мне зря. Снег — это белый цвет, а белый цвет, в свою очередь, — пустота, та самая пустота, которая окружает автора на Мурске. Без Валерии жизнь Альберта Валеевича всучужной; а та, в свою очередь, обращается к нему в письме: «Тоскуешь, Элли, мы, женщины, переживаем любовь мужчины по чужим пустотам... Соверши ради меня это одну — прищепи...». Но она по-прежнему не любит беречь отдалённой точки России, несмотря на тщетные попытки автора привить любовь к его родине.

Основная мысль романа Альберта Мухоморова заключается в том, что женщина — сутьница всей жизни, без которой жизнь будет такой аркой. Однако чувство любви у Элли ослабевает: он все реже звонит в Шопенгаузен. Автор романа написан мурбинским философским словом, которое сейчас совсем будет можно: сейчас все технологично, а место уже не ващует, где кто находится: есть телефон и маленькие сети. «Рецепт счастья для женщины прост — это дажная кордига мурбинская. Но чтобы это было так, нужно, чтобы она кордиганом не беремши», — заключает Альберт Валеевич Мухоморов.

$$30 + 15 + 7 + 3 + 3 = 58 \text{ б.}$$